

Saison 2009/2010

Les ateliers ont lieu à la Cité Internationale des Arts, 18 rue l'Hôtel de Ville, 75004 Paris

Le planning définitif des cours sera communiqué après le stage d'orientation

Atelier Jazz Vocal

Phrasé et improvisation à votre rythme et à votre mesure

Ces ateliers ont pour objectif de développer le potentiel créatif de chacun, à travers une pratique vocale individuelle et collective : étude du phrasé (swing/binaire), de l'improvisation, de l'interprétation ainsi que l'utilisation du micro dans les musiques actuelles. Le répertoire des standards (jazz, latins) dans sa diversité constitue le matériel de base.

Stage d'orientation

**Le 19 septembre 2009
De 14h à 17h**

- Présentation des différents cycles de jazz Vocal de L'ACEM
- Rencontre avec Thierry Péala, Laura Littardi et Laurence Saltiel
- Orientation dans les différents cycles

Les Différents Ateliers :

Atelier Niveau Avancé :

- **14 séances de 2 heures** (les mardis de 19h à 21h)
dont 8 séances avec piano, 3 séances avec duo et 2 séances avec un trio.
- **1 stage de 5 heures** (le mardi de 19h à 00h)
Avec un trio professionnel
- **1 présentation en club de jazz** avec trio

13 participants

Atelier Niveau Perfectionnement :

- **14 séances de 2 heures** (les mardis de 21h à 23h)
dont 8 séances avec piano, 1 séance avec un invité spécial, 3 séances avec duo et 1 séance avec trio
- **2 stages de 5 heures** (le mardi de 19h à 00h)
Avec un trio professionnel
- **2 présentations en club de jazz** avec trio

13 participants

Cycle 5 week-ends :

- **10 séances de 5 heures**, dont
4 séances avec piano
1 séance avec un invité spécial
2 séances avec trio professionnel
- **1 présentation en club de jazz** avec trio

15 participants

L'ACEM c'est aussi...

- **Des animations en entreprises :** ateliers de pratique musicale collective, ateliers individuels : piano classique, piano jazz, batterie, écoute musicale active, spectacles, concerts...
- **Des activités pour les enfants :** ateliers d'éveil musical, classes de découverte musicale, classes culturelles, ateliers d'animation et de pratique artistique à l'école, animations et spectacles jeune public...
- **Des séjours de vacances musicales :** pour adultes et familles accessibles à tous pour vivre la musique dans un cadre et une ambiance conviviale.
- **La réalisation d'événements :** pour les soirées, séminaires, réceptions, l'ACEM propose des animations concerts de tous styles : musique classique et romantique, chant lyrique, variété, jazz, musique latine...
- **Des Ateliers et des stages de chants :** chanson française, variété, jazz, musique latine...

Contactez-nous

01 43 14 21 11

acem@music-acem.com

<http://www.music-acem.com>

Thierry Péala

Après une carrière de comédien, T. Péala retourne à ses premières amours : le jazz vocal.

Ses débuts sont marqués par la rencontre en 1989 avec Michel Graillier, pianiste privilégié de Chet Baker. Très vite, il se produit dans les clubs de la capitale, parfait sa technique avec Christiane Legrand et Laurence Saltiel. Il travaille le piano avec Sammy Abenaim.

Il participe et enregistre avec les groupes vocaux **6 1/2**, **Octovoice** de S. Beuf. Il crée son **Quartet** avec le pianiste Bruno Angelini, Riccardo Del Fra, Steve Argüelles et Christophe Marguet. Il joue et enregistre **Inner Traces** avec Kenny Wheeler & Norma Winstone. Trio **New Edge** & B. Angelini & S. Beuf ()

Discographie : **6 1/2 New York, Paris, Nice** (Dreyfus), **Otovoice** (Naïve), **Inner Traces, A Kenny Wheeler Songbook** (Naïve), **New Edge** avec Bruno Angelini et Sylvain Beuf

Jazz Vocal à l'ACEM

- **Laura Littardi :**
Cycle confirmé, Atelier Brazil & Groove
- **Laurence Saltiel :**
Cycle de 5 Week-ends

*Demander les brochures

Conditions d'inscription

Pour vous inscrire aux ateliers :

- Remplir le bulletin d'inscription en précisant bien le cycle souhaité
- Envoyer 1 photo d'identité (si vous êtes nouveau)
- Chèque d'acompte de 300,00 €

Au stage d'orientation :

- Remplir le bulletin d'inscription
- Envoyer un chèque de 10, 00 €

Suite au stage d'orientation,
Vous recevrez :

- Une confirmation d'inscription précisant le niveau de l'atelier dans lequel vous serez inscrit
- Un calendrier détaillé des ateliers
- Une facture

Tarifs :

Niveau Avancé : 890, 00 €
Niveau Perfectionnement : 990, 00 €
Cycle de 5 week-ends : 660, 00 €
+ 1 adhésion ACEM 27, 00 €

* **La totalité du prix du stage est à régler avant la reprise des ateliers**

acem

Jazz vocal

2009 - 2010

Avec



Thierry Péala

Stage d'orientation

Le 19 septembre 2009

Association Culturelle d'Expansion Musicale
148, boulevard Masséna - 75013 Paris
Tél : 01 43.14.21.11 - Fax : 01.43.14.21.52
acem@music-acem.com
<http://www.music-acem.com>