

Laurence Saltiel

Laurence Saltiel intègre dès son plus jeune âge la Maîtrise de Radio-France. On peut la voir incarner les rôles de Maria dans le "West Side Story" monté à l'Opéra-Théâtre de Massy et celui de Micaela dans "Carmen Jazz" au Festival de Vienne.

Elle a aussi depuis plusieurs années sa propre formation jazz et enregistre dans cet idiome six albums: "Reflections from Paris" - "Tomara" - "Salade composée" - "Entrée d'scène" - "La p'tite bête au grand air" (ces 3 derniers distribués par Fuzeau font suite à la commande d'écriture du CNR de Metz et des Éditions Môméludies (2000), et à la résidence de Laurence Saltiel effectuée à Amberieu en Bugey (Ain) en 1999 avec le soutien de Résonance Contemporaine. Elle rejoint aussi le spectacle "Souingue!" en tournée d'avril 1998 à juin 1999 (Molière du meilleur spectacle musical). Elle enregistre ou se produit à plusieurs reprises avec Michel Legrand, et également avec les big bands "Ornicar", "Caravansérail", "Quoi de neuf docteur", etc. Participe à plusieurs créations: "Transatlantico" avec Eduardo Lopes, "Yousra" avec Eric Noyer, "Octovoice" avec Sylvain Beuf, "Le Car de Minuit" et "La Valse des chevaux" avec Didier Goret.

L'album du Saltiel Quartet « **Moondance** » est sorti chez Aphrodite Records / Dam musique.

On peut le trouver sur :

<http://www.aphrodite-records.com>

<http://www.fnac.com/disques.asp>

Site web :

<http://laurence.saltiel.free.fr>

Conditions d'inscription

Pour vous inscrire aux ateliers :

- Remplir le bulletin d'inscription
- Envoyer 1 photo d'identité (si vous êtes nouveau)
- Chèque d'acompte de 200,00 €

Au stage d'orientation :

- Remplir le bulletin d'inscription
- Envoyer un chèque de 10, 00 €

Suite au stage d'orientation,
Vous recevrez :

- Une confirmation d'inscription précisant le niveau de l'atelier dans lequel vous serez inscrit
- Un calendrier détaillé des ateliers
- Une facture

Tarifs :

Cycle de 5 week-ends : 590, 00 €
+ 1 adhésion ACEM 27, 00 €

*** La totalité du prix du stage est à régler avant la reprise des ateliers**



Jazz vocal

2009 - 2010

Avec



Laurence Saltiel

Stage d'orientation

Le 19 septembre 2009

Association Culturelle d'Expansion Musicale

148, boulevard Masséna - 75013 Paris

Tél : 01 43.14.21.11 - Fax : 01.43.14.21.52

acem@music-acem.com

<http://www.music-acem.com>

Saison 2009/2010

Les ateliers ont lieu à la Cité Internationale des Arts, 18 rue l'Hôtel de Ville, 75004 Paris

Le planning définitif des cours sera communiqué après le stage d'orientation

Atelier Jazz Vocal

CHANTER DU JAZZ EN GROUPE VOCAL

C'est ce que propose cet atelier sous forme de 5 week-ends pour une découverte et un perfectionnement de sa pratique de la musique afro-américaine depuis le blues de la fin du siècle dernier aux musiques improvisées contemporaines.

Grâce aux polyphonies (voix égales et 4 voix) nourries des répertoires jazz, blues, gospel, bebop ; funk ; bossa, modal, on abordera l'improvisation, la pulsation, le rythme, l'harmonie, le phrasé... une grande partie des cours sera dédiée à la technique vocale et à l'épanouissement des qualités de soliste de chacun.

L'apprentissage des thèmes polyphoniques entre les sessions se fera par fichiers MIDI, MP3, audio.

Deux musiciens (piano / contrebasse) seront présents les dimanches pour accompagner les chanteurs(ses). Il est conseillé de venir avec un enregistreur audio.

5 week-ends:

Samedis et Dimanches

- **10 séances de 5 heures**
dont 5 séances (les dimanches) avec piano et contrebasse

Les séances auront lieu les :

Week-end du 21 / 22 novembre 2009
Week-end du 5 / 6 décembre 2009
Week-end du 9 / 10 janvier 2010
Week-end du 13 / 14 février 2010
Week-end du 13 / 14 mars 2010

- **1 présentation en club de jazz** avec duo prévue le dimanche 11 avril 2010 au Café Universel (rue Saint-Jacques, 75005)

15 participants

Stage d'orientation

Le 19 septembre 2009
De 14h à 17h

- Présentation des différents cycles de jazz Vocal de L'ACEM
- Rencontre avec Thierry Péala, Laura Littardi et Laurence Saltiel
- Orientation dans les différents cycles

Jazz Vocal à l'ACEM

- **Laura Littardi :**
Cycle confirmé, Atelier Brazil & Groove
- **Thierry Péala :**
Cycle de 5 Week-ends
Cycle avancé
Cycle Perfectionnement

l'ACEM c'est aussi...

■ **Des animations en entreprises :** ateliers de pratique musicale collective, ateliers individuels : piano classique, piano jazz, batterie, écoute musicale active, spectacles, concerts...

■ **Des activités pour les enfants :** ateliers d'éveil musical, classes de découverte musicale, classes culturelles, ateliers d'animation et de pratique artistique à l'école, animations et spectacles jeune public...

■ **Des séjours de vacances musicales :** pour adultes et familles accessibles à tous pour vivre la musique dans un cadre et une ambiance conviviale.

■ **La réalisation d'événements :** pour les soirées, séminaires, réceptions, l'ACEM propose des animations concerts de tous styles : musique classique et romantique, chant lyrique, variété, jazz, musique latine...

■ **Des Ateliers et des stages de chants :** chanson française, variété, jazz, musique latine...

Contactez-nous

01 43 14 21 11

acem@music-acem.com

<http://www.music-acem.com>