

Laura Littardi

Auteur compositeur à la sensibilité à fleur de peau, Laura Littardi crée une musique lumineuse, reflet de ses racines. L'univers musical de son premier disque *Senza Paura* entremêle les rythmes, de la chanson italienne à la musique brésilienne en passant par l'afro-oriental-jazz, riche de moments de poésie, de « soul » et d'improvisation.

Toutes ces influences témoignent de sa formidable énergie de recherche et de partage. Sa voix, tour à tour chaude et envoûtante, grave et tendre, l'intensité de son interprétation, captivent son public avec force et émotion. Et le public ne s'y trompe pas. Sur scène, elle irradie. Interprète authentique, son phrasé et son scat époustouflant en font une chanteuse qui a le swing au bout des doigts. On a pu l'entendre, entre autre, aux côtés du pianiste argentin Santos Chillemi, de Pierre Blanchard, Juan-José Mosalini, Olivier Ker-Ourio, le contrebassiste Joe Fonda, le guitariste Pierrick Hardy et le violoniste Nicolas Krassik avec qui elle crée son Trio et enregistre « Senza Paura » en 2001. Elle fait partie du groupe vocal 6 ½ accompagné par le trio Ceccarelli (de 1994 à 1998) avec qui elle enregistre en 1996. On la retrouve actuellement dans la création du groupe Octovoice, musique écrite et dirigée par Sylvain Beuf, avec Emmanuel Bex et Louis Moutin (disque sorti en 2004). Enregistre (2001) et fait partie du spectacle du chanteur togolais Brice Kapel. Son dernier projet est la préparation d'un nouveau disque sur des arrangements personnels de vieilles chansons italiennes. Laura se produit régulièrement dans les clubs parisiens, revisitant les standards de jazz, ou interprétant ses propres compositions au sein de son quartet.

Conditions d'inscription

Pour vous inscrire aux ateliers :

- Remplir le bulletin d'inscription
- Envoyer 1 photo d'identité (si vous êtes nouveau)
- Chèque d'acompte de 315,00 € *

Au stage d'orientation :

- Remplir le bulletin d'inscription
- Envoyer un chèque de 10, 00 €

Suite au stage d'orientation, Vous recevrez :

- Une confirmation d'inscription précisant le niveau de l'atelier dans lequel vous serez inscrit
- Un calendrier détaillé des ateliers
- Une facture

Tarifs :

Brazil & Groove : 820, 00 €

Niveau confirmé : 915, 00 €

+ 1 adhésion ACEM 27, 00 €

*** La totalité du prix du stage est à régler avant la reprise des ateliers**

acem

Jazz vocal

2009 - 2010

Avec



Laura Littardi

Stage d'orientation
Le 19 septembre 2009

**Association Culturelle d'Expansion
Musicale**

148, boulevard Masséna - 75013 Paris
Tél : 01 43.14.21.11 - Fax : 01.43.14.21.52
acem@music-acem.com
<http://www.music-acem.com>

Saison 2009/2010

Les ateliers ont lieu à la Cité Internationale des Arts, 18 rue de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris

*Le planning définitif des cours sera
communiqué après le stage
d'orientation*

Ateliers Jazz Vocal

Exercices de relaxation, respiration et prise de conscience du corps.
Jeux collectifs d'improvisation (mélodiques et rythmiques).
Travail sur l'interprétation.
Polyphonie, écoute, improvisation mélodique et harmonique, énergie, qualité de présence.
Divers styles de jazz seront proposés, comme le swing, le latin jazz et le modal groove.

Objectifs :

Comprendre, accepter et surmonter l'angoisse face à la performance, acquérir plus de confiance en soi et ressentir le plaisir simple et « tellement bon » de chanter.

Stage d'orientation

Le 19 septembre 2009
De 14h à 17h

- Présentation des différents cycles de jazz Vocal de L'ACEM
- Rencontre avec Thierry Péala, Laura Littardi et Laurence Saltiel
- Orientation dans les différents cycles

Les différents ateliers

Nouvel Atelier !!

Atelier Brazil & Groove :

Dimanche

■ **8 séances de 5 heures** le dimanche de 14h à 19h
Dont 2 séances avec duo de musiciens et 2 séances avec trio de musiciens.

■ **1 présentation en club de jazz** avec trio
le 3 mai 2010 au Café Universel

12 participant

Atelier niveau confirmé :

Lundi et Dimanche

■ **10 séances de 2 heures** le lundi de 19h à 21h

■ **5 séances de 5 heures**, le dimanche de 14h à 19h avec trio de musiciens

■ **1 présentation en club de jazz** avec trio
Le 17 mai au Café Universel

15 participants

Jazz Vocal à l'ACEM

- **Laurence Saltiel :**
Cycle de 5 Week-ends
- **Thierry Péala :**
Cycle de 5 Week-ends
Cycle avancé
Cycle Perfectionnement

*Demander les brochures

L'ACEM c'est aussi...

■ **Des animations en entreprises :** ateliers de pratique musicale collective, ateliers individuels : piano classique, piano jazz, batterie, écoute musicale active, spectacles, concerts...

■ **Des activités pour les enfants :** ateliers d'éveil musical, classes de découverte musicale, classes culturelles, ateliers d'animation et de pratique artistique à l'école, animations et spectacles jeune public...

■ **Des séjours de vacances musicales :** pour adultes et familles accessibles à tous pour vivre la musique dans un cadre et une ambiance conviviale.

■ **La réalisation d'événements :** pour les soirées, séminaires, réceptions, l'ACEM propose des animations concerts de tous styles : musique classique et romantique, chant lyrique, variété, jazz, musique latine...

■ **Des Ateliers et des stages de chants :**
chanson française, variété, jazz, musique latine...

Contactez-nous

01 43 14 21 11
acem@music-acem.com

<http://www.music-acem.com>